

การพัฒนาสื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้

# ติดต่อวิดีโออย่างง่ายด้วย

## Mobile Device



BY KRITSANANUT NUNCHOO

DIGITAL TECHNOLOGY FOR EDUCATION

SURINDRA RAJABHAT UNIVERSITY

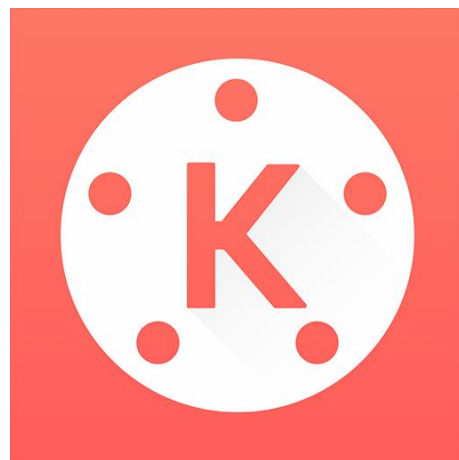
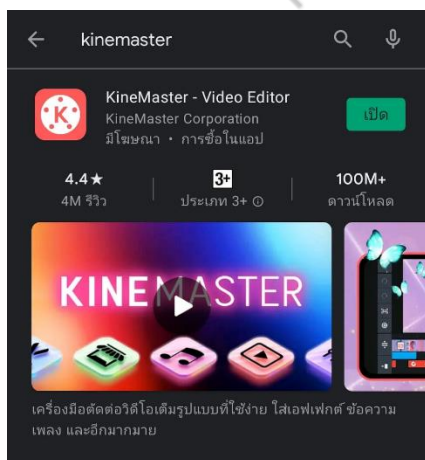
## การตัดต่อวิดีโออย่างง่ายด้วยแอปพลิเคชัน Kinemaster

Kinemaster เป็นแอปพลิเคชันตัดต่อวิดีโอสำหรับ Smartphone ซึ่งรองรับทั้งระบบ iOS และ Android ตัวแอปพลิเคชันสามารถใช้ในการตัดต่อวิดีโอได้ใกล้เคียงกับโปรแกรมตัดต่อวิดีโอบนคอมพิวเตอร์ เนื่องจากเครื่องมือต่างๆ ภายในแอปพลิเคชันมีความหลากหลาย สามารถใช้ในการสร้างเทคนิคพิเศษหรือลูกเล่นต่างๆ ได้มากมาย เช่น การใส่ข้อความ การเขียนด้วยลายนิ้วมือ การใส่เสียงดนตรี เสียงเอฟเฟคต่างๆ ได้หลายเสียง อีกทั้งเรายังสามารถบันทึกเสียงพูดตนเองไปบนวิดีโอได้ เป็นต้น ตัวแอปพลิเคชันยังมีเทมเพลตภาพ เสียง หรือเทคนิคพิเศษต่างๆ ให้ดาวน์โหลดเพิ่มเติมได้อีกด้วย ตัวแอปพลิเคชันออกแบบมาให้ใช้งานได้ง่าย และสะดวก สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้งานได้หลากหลายในยุคดิจิทัล

Kinemaster เป็นแอปพลิเคชันติดตั้งได้ฟรี ผ่านทาง Play Store และ App Store โดยจะมีลายน้ำของแอปพลิเคชันติดอยู่ในวิดีโอหลังจากการบันทึก ซึ่งหากต้องการนำลายน้ำออก ต้องเสียค่าบริการ โดยเลือกได้เป็นแบบรายเดือน หรือแบบรายปี ซึ่งผู้ที่เสียค่าบริการจะสามารถดาวน์โหลดภาพ และเสียงต่างๆ เพื่อนำมาใช้ประกอบการตัดต่อวิดีโอเพิ่มเติมได้

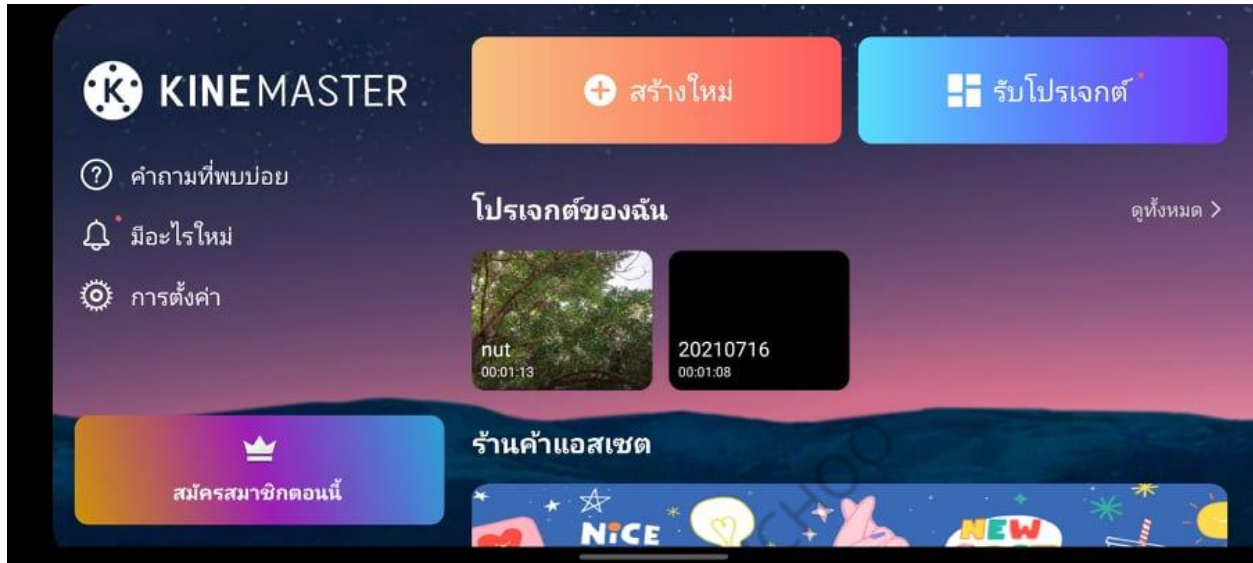
### วิธีการดาวน์โหลดแอปพลิเคชัน Kinemaster

เข้าไปที่ Playstore (Android) หรือ Appstore (iOS) แล้วค้นหาคำว่า Kinemaster หลังจากนั้นกดติดตั้งเมื่อติดตั้งเสร็จ จะสามารถเข้าใช้งานแอปพลิเคชันได้

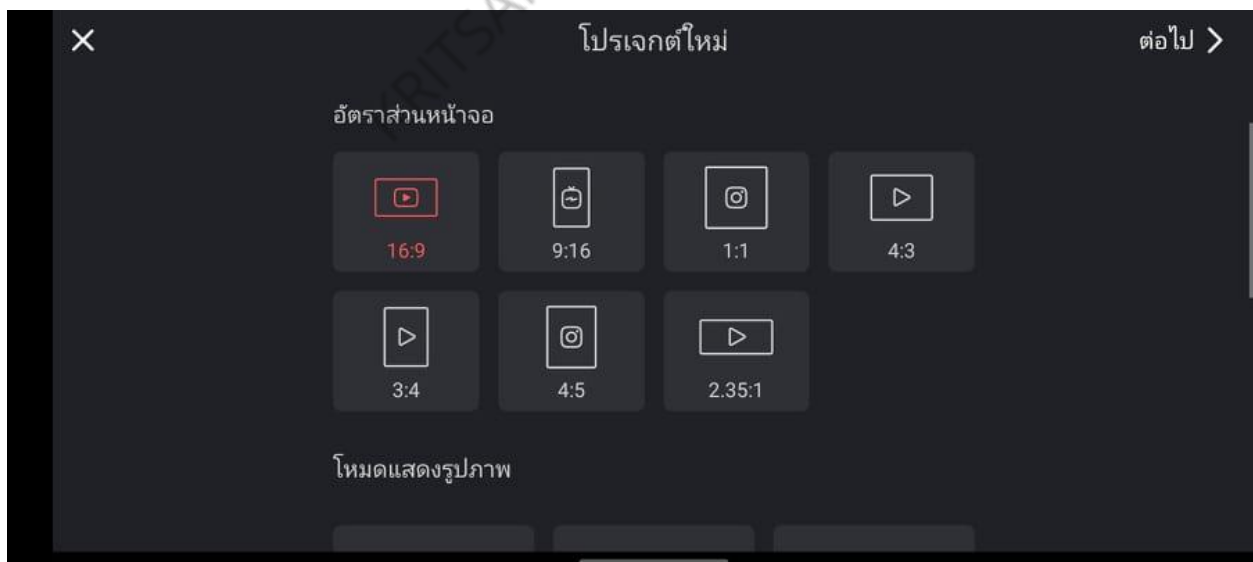


## วิธีการใช้งานแอปพลิเคชันเบื้องต้น

1. เมื่อท่านเข้ามาในแอปพลิเคชัน ให้เลือกที่สัญลักษณ์เครื่องหมาย + สร้างใหม่



2. เลือกอัตราส่วนหน้าจอตามต้องการ ตามขนาดของวิดีโอ หลังจากนั้นแตะที่คำว่า ต่อไป จะเข้าสู่เมนูการทำงานของแอปพลิเคชัน Kinemaster



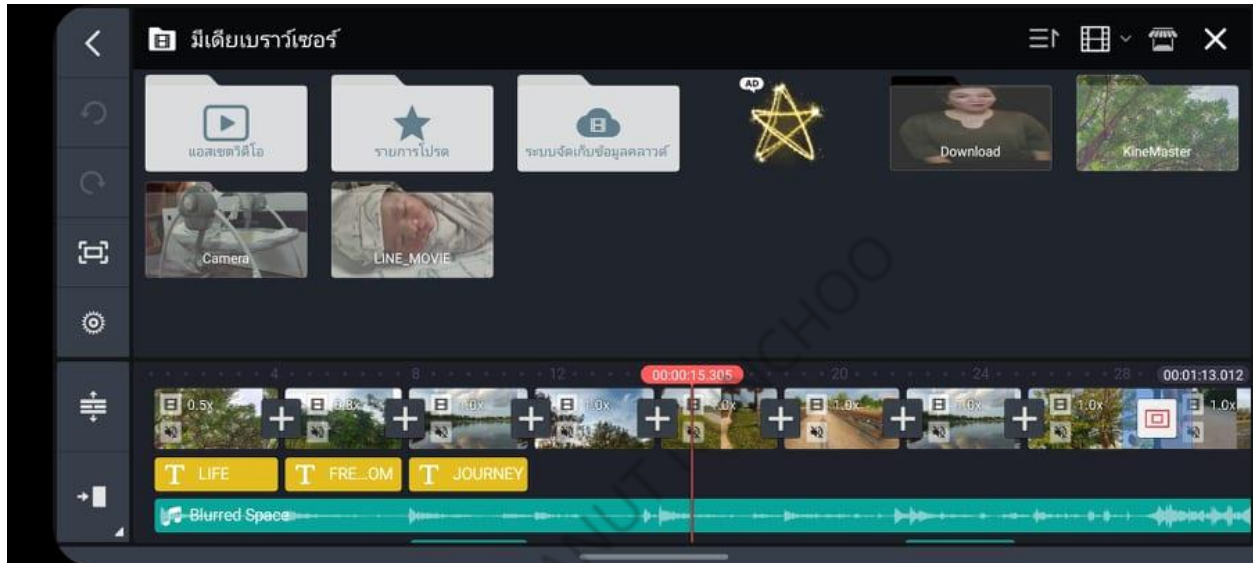
## เมนูต่างๆ ในหน้าจอหลักของแอปพลิเคชัน



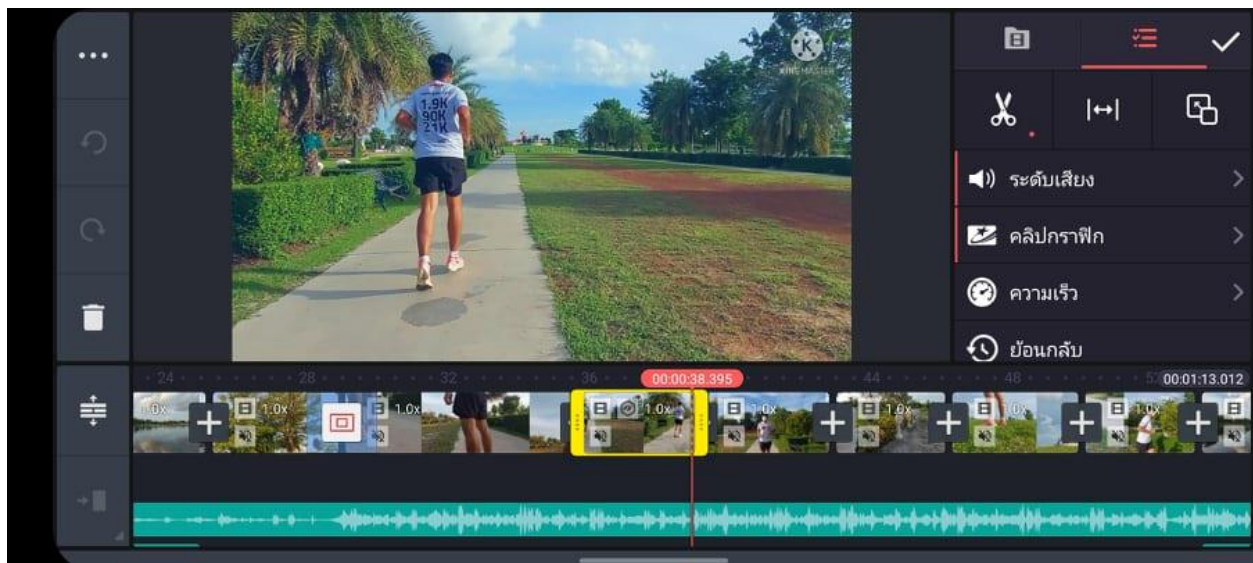
1. ย้อนกลับไปหน้าหลักของแอปพลิเคชัน
2. Undo ย้อนกลับขั้นตอนการทำงานที่ละขั้นตอน
3. Redo ข้ามขั้นตอนการทำงานไปข้างหน้าทีละขั้นตอน
4. จัดการกับคลิปวิดีโอ ใช้จับภาพและบันทึก/จับภาพและเพิ่มเป็นคลิป/จับภาพและเพิ่มเป็นเลเยอร์
5. ตั้งค่า ใช้ในการตั้งค่า Project
6. ปุ่มใช้แสดงเลเยอร์ทั้งหมดใน Project
7. เลื่อนไปยังตำแหน่งของคลิปวิดีโอภายในโปรเจกต์แต่ละคลิปบนเลเยอร์แรก
8. Timeline ในการตัดต่อวิดีโอใน Project
9. มีเดีย ใช้เพิ่มภาพหรือวิดีโอสำหรับเลเยอร์แรก
10. เลเยอร์ เพิ่มภาพ/วิดีโอ/เอฟเฟกต์/สติ๊กเกอร์/ตัวอักษร/วาดเขียน
11. REC ใช้บันทึกเสียงลงใน Project
12. ออดิโอ ใช้ในการเลือกเพลง ดนตรี มาใช้ประกอบในงานตัดต่อวิดีโอ
13. ร้านค้า ภายในร้านค้าจะ Assets ให้ดาวน์โหลดมาใช้งาน เช่น เสียง เอฟเฟกต์ วิดีโอต่างๆ เป็นต้น
14. Play ใช้เล่นตัวอย่างของวิดีโอที่เราได้ทำการตัดต่อใน Project
15. Export: ใช้ในการบันทึก และแชร์วิดีโอตามความละเอียดและเฟรมเรตที่ต้องการ

## เครื่องมือมีเดีย

1. แตะที่คำสั่งมีเดีย แพลตฟอร์มจะทำการค้นหาวิดีโอ และรูปภาพในเครื่อง ซึ่งวิธีเลือกจะต้องใช้นิ้วแตะวิดีโอหรือภาพที่ต้องการ หลังจากนั้นวิดีโอหรือภาพที่เลือก จะเข้ามาเรียงกันในไทม์ไลน์ของการตัดต่อ โดยเราสามารถเรียงลำดับคลิปใหม่ได้ด้วยการใช้นิ้วแตะค้างไว้ที่คลิปที่ต้องการจนเครื่องสั่นหนึ่งครั้ง จากนั้นใช้นิ้วลากคลิปก่อนนั้นเรียงลำดับไปยังตำแหน่งที่ต้องการ



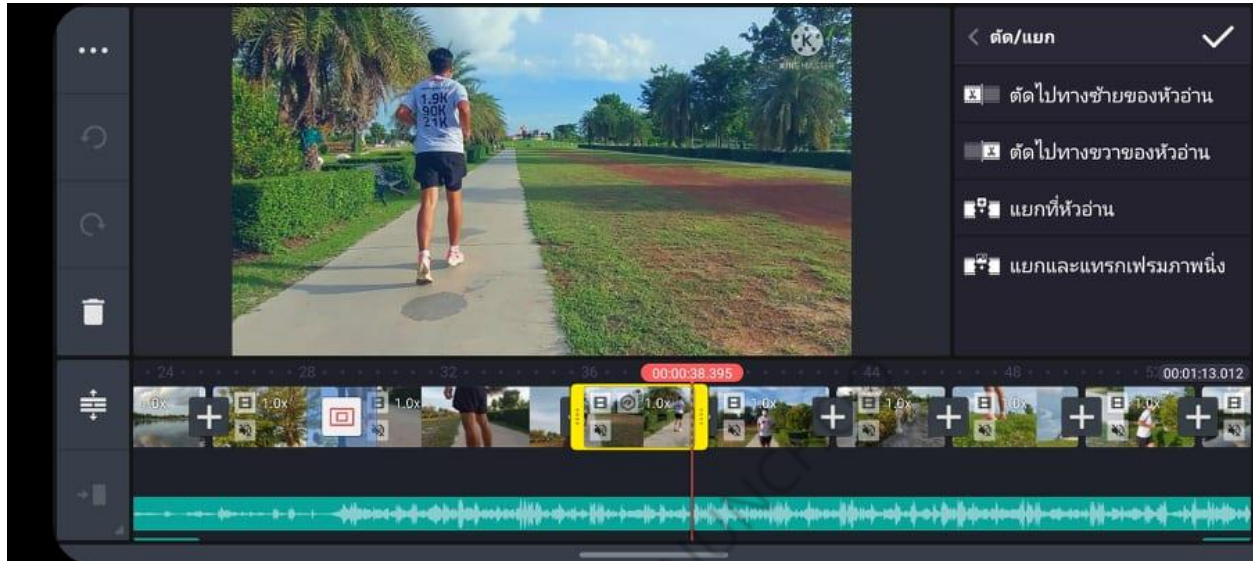
2. แก๊ไขคลิปทีละคลิปโดยการใช้นิ้วแตะที่คลิปที่ต้องการ ให้มีกรอบสี่เหลี่ยมล้อมรอบ จะมีเมนูเครื่องมือต่างๆ ปรากฏขึ้นมา และทำการแก้ไขตามที่ต้องการ หลังจากแก้ไขเสร็จแล้ว ต้องกดเครื่องหมายถูกด้านบนขวาทุกครั้งจึงเสร็จสิ้นกระบวนการแก้ไข



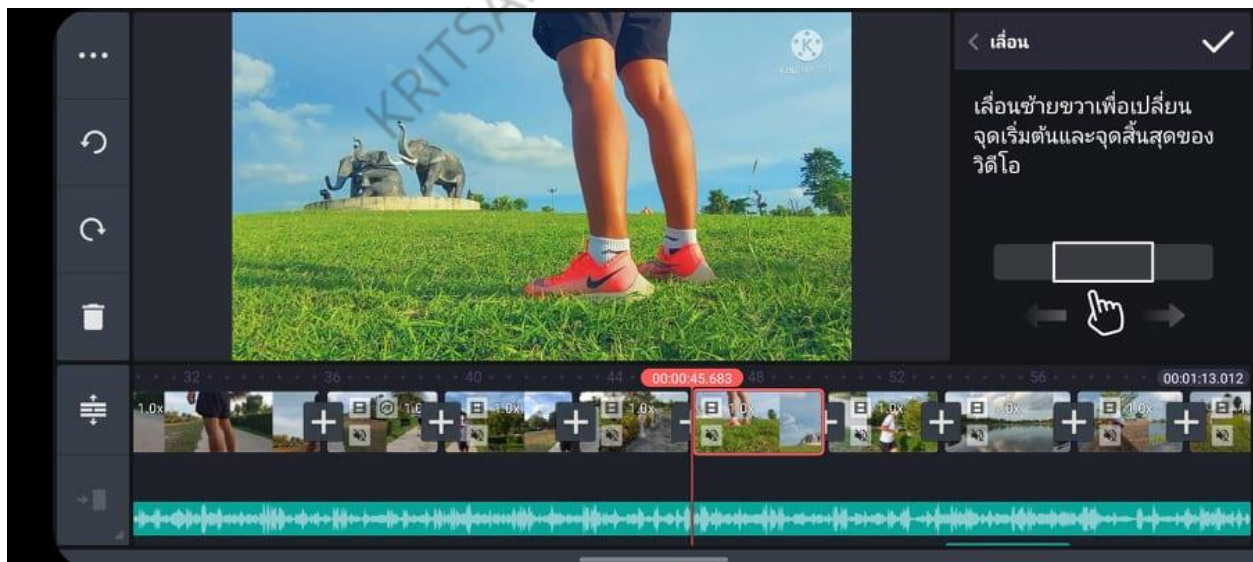


### เครื่องมือ 3 แบบหลักด้านบน

1. แต่ที่เครื่องมือกรรไกร จะสามารถตัด (trim) คลิปได้ โดยเลือกตามคำสั่งต่างๆ (หัวอ่านหมายถึง เส้นประสีแดงในรูป



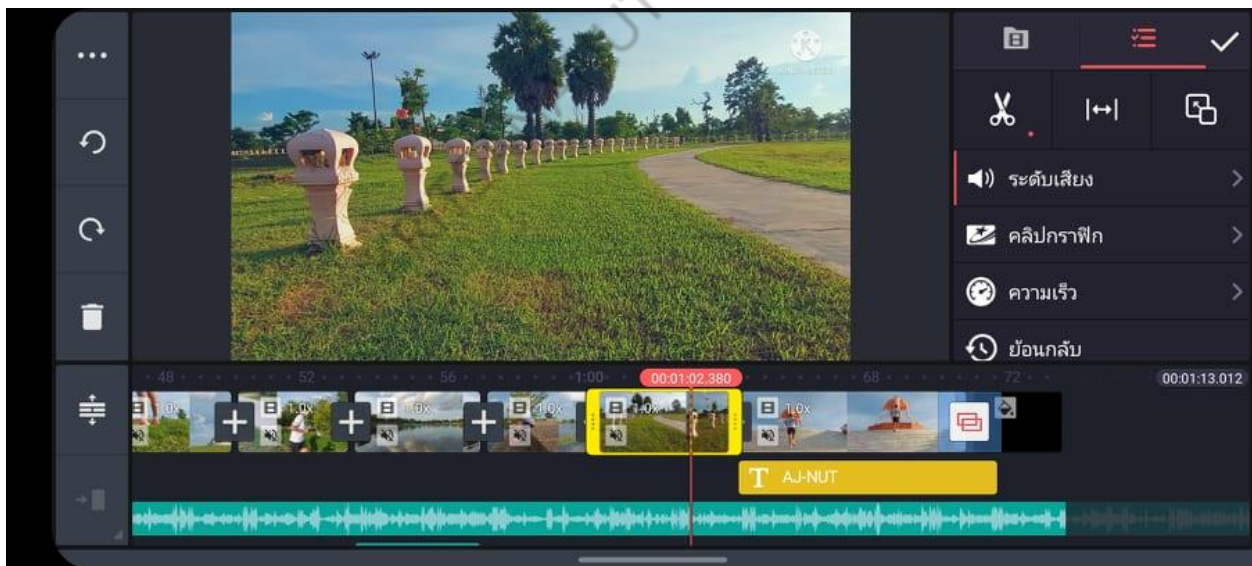
2. กดเครื่องมือ <-> เพื่อเปลี่ยนจุดเริ่มต้นและจุดสิ้นสุดของคลิปวิดีโอ



3. กดเครื่องมือแพนและซูม จะสามารถแพนและซูมมุมกล้องภายในวิดีโอได้



เครื่องมือด้านขวาที่จำเป็น (ด้านล่าง 3 เครื่องมือหลัก)



1. คลิปกราฟิก ใช้เลือกรูปแบบต่างๆ หรือแทรกคลิปวิดีโอในรูปแบบกราฟิกลงบนคลิปวิดีโอ
2. ความเร็ว ใช้ปรับความให้ช้าหรือเร็วให้กับคลิปวิดีโอของ
3. หมุน / โหมดกระจก หมุนคลิปวิดีโอหรือพลิกกลับด้านวิดีโอ

4. ฟิลเตอร์สี ใช้ปรับแต่งสีให้กับคลิปวิดีโอตามค่าที่โปรแกรมทำ Preset ไว้ให้
5. การปรับแต่งสี ใช้ปรับแต่งสีด้วยตัวเองให้กับคลิปวิดีโอ
6. ระดับเสียง ใช้ปรับเสียงให้เบาหรือดังได้ตามจุดต่างๆที่ต้องการ
7. ตัวเครื่องเปลี่ยนเสียง ใช้ใส่เสียงเอฟเฟคให้กับคลิปวิดีโอ

### เครื่องมือ Layer



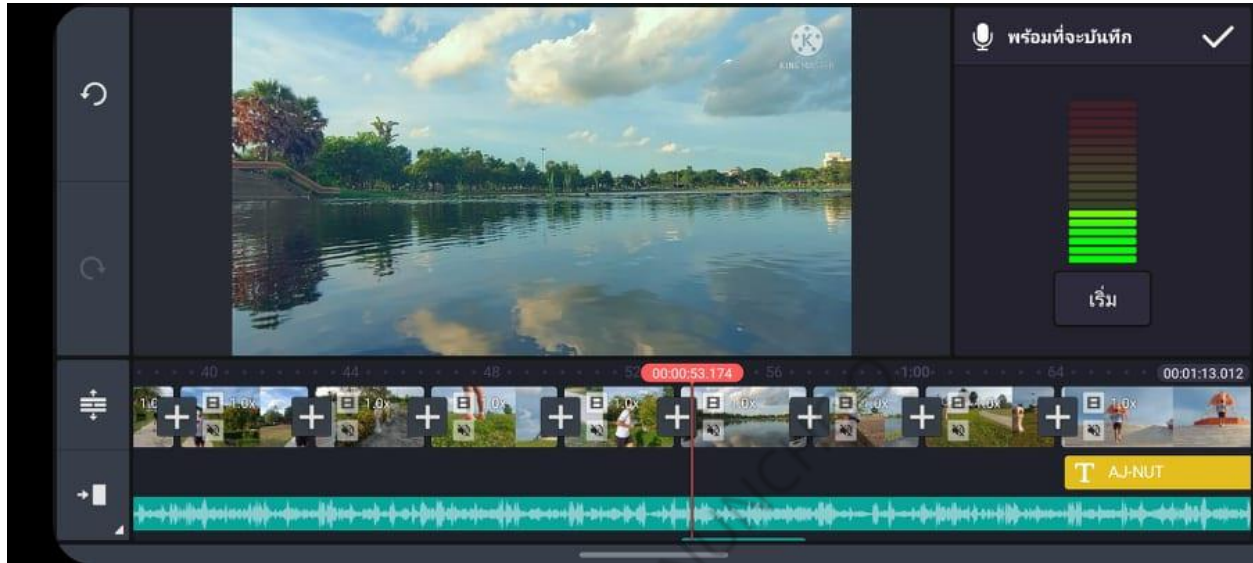
1. มีเดีย เป็นการนำคลิปวิดีโอ หรือรูปภาพ มาเพิ่มเป็นอีกเลเยอร์หนึ่ง จะทำให้สามารถแสดงผลซ้อนทับบนวิดีโอหลักได้ โดยสามารถตกแต่งได้ตามที่ต้องการ เช่น ทำเป็นภาพเคลื่อนไหว ตัดต่อหมุน ฯลฯ โดยการใช้นิ้วแตะไปที่คลิปให้ขึ้นกรอบสีเหลือง จะมีเครื่องมือขึ้นมาให้เลือกใช้ และเลื่อนตำแหน่งได้โดยใช้นิ้วแตะค้างไว้และเลื่อนได้ตามต้องการ

2. ตัวอักษร เป็นการพิมพ์ตัวอักษรลงไปบนคลิปวิดีโอ จะเพิ่มในอีกเลเยอร์ โดยสามารถตกแต่งได้ตามต้องการ เช่น เปลี่ยนสี เปลี่ยนรูปแบบตัวอักษร เป็นต้น โดยการใช้นิ้วแตะไปที่คลิปฟอนต์ในเลเยอร์ให้ขึ้นกรอบสีเหลือง จะปรากฏเครื่องมือขึ้นมาให้เลือกใช้ สามารถเลื่อนตำแหน่งได้โดยใช้นิ้วแตะค้างไว้ และเลื่อนได้ไปยังตำแหน่งที่ต้องการ



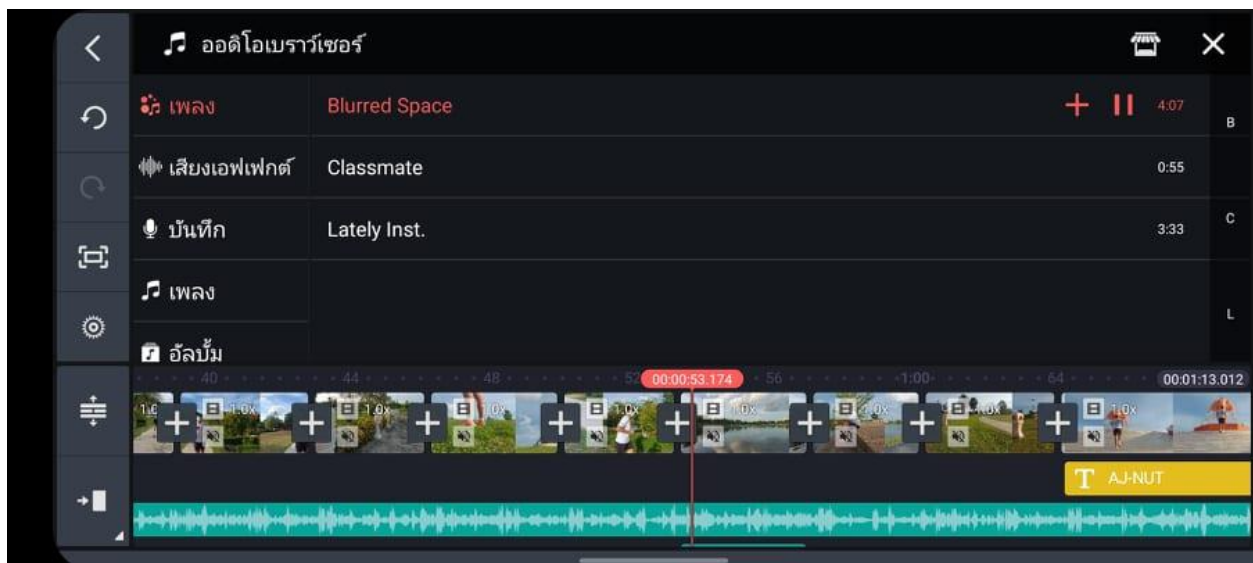
## เครื่องมือเสียง

เครื่องมือเสียงจะเป็นการบันทึกเสียงสดๆ ลงไปใน Project นั้น โดยแอปพลิเคชันจะสร้างเป็นคลิปเสียงให้อัตโนมัติขึ้นมาอีกหนึ่งเลเยอร์

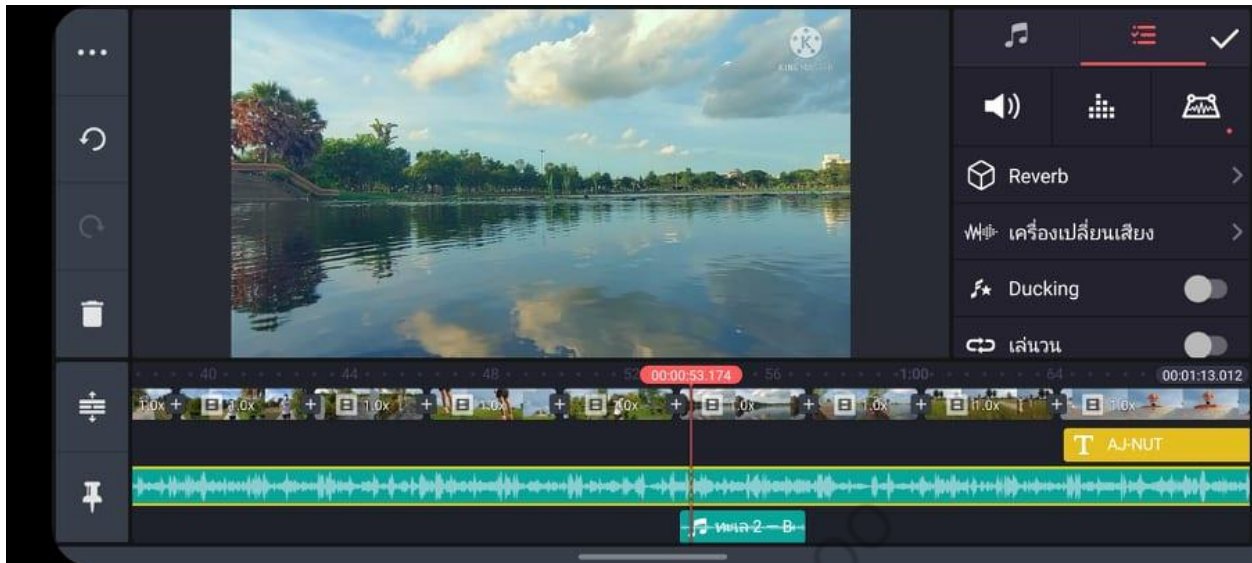


## เครื่องมือออดิโอ


เครื่องมือออดิโอจะเป็นการเลือกคลิปเพลงหรือดนตรีประกอบ โดยแอปพลิเคชันจะสร้างเลเยอร์ใหม่เพิ่มขึ้นมาอีกหนึ่งเลเยอร์

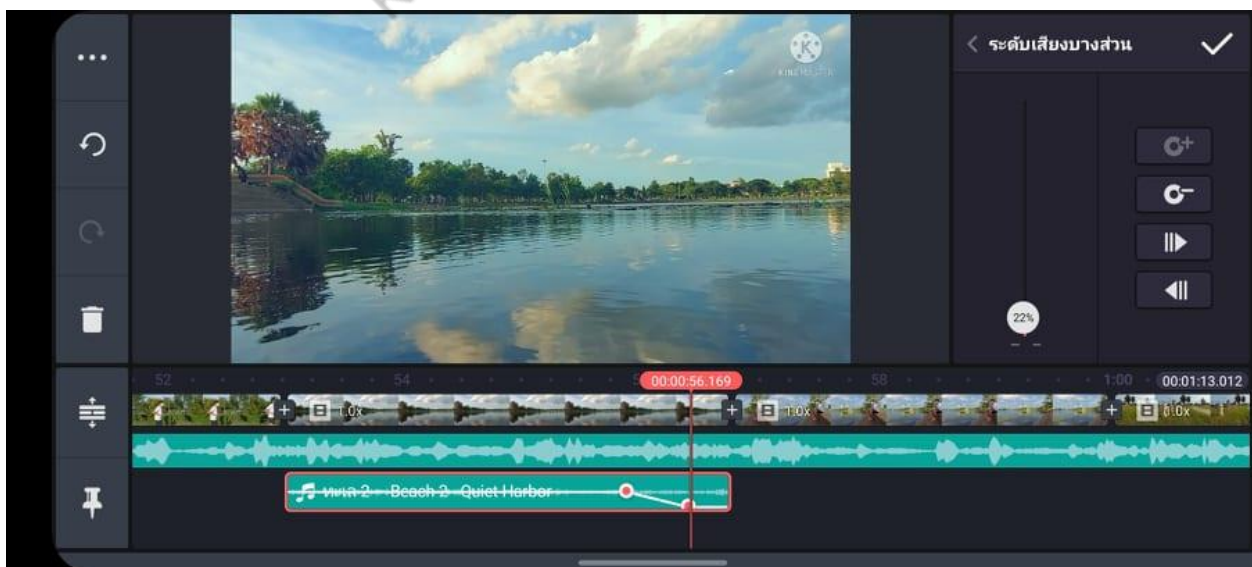


เมื่อนำนิ้วแตะไปที่คลิปเสียงนั้น จะปรากฏเครื่องมือในการแก้ไขขึ้นมา



### เครื่องมือ envelope

การตกแต่งเสียงของ Kinemaster สามารถปรับแต่งเสียงให้เบา และดังตามตำแหน่งต่างๆ ได้ในคลิปเดียวกัน โดยการแตะที่เครื่องมือ envelope  และลากหัวอ่านไปยังตำแหน่งที่ต้องการปรับเสียงให้เบาหรือดัง จากนั้นปรับระดับเสียงที่ปุ่มเสียง และค่อยๆ ลากกำหนดจุดต่างๆ และปรับระดับเสียงตามจุดนั้นๆ ได้ตามที่ต้องการ



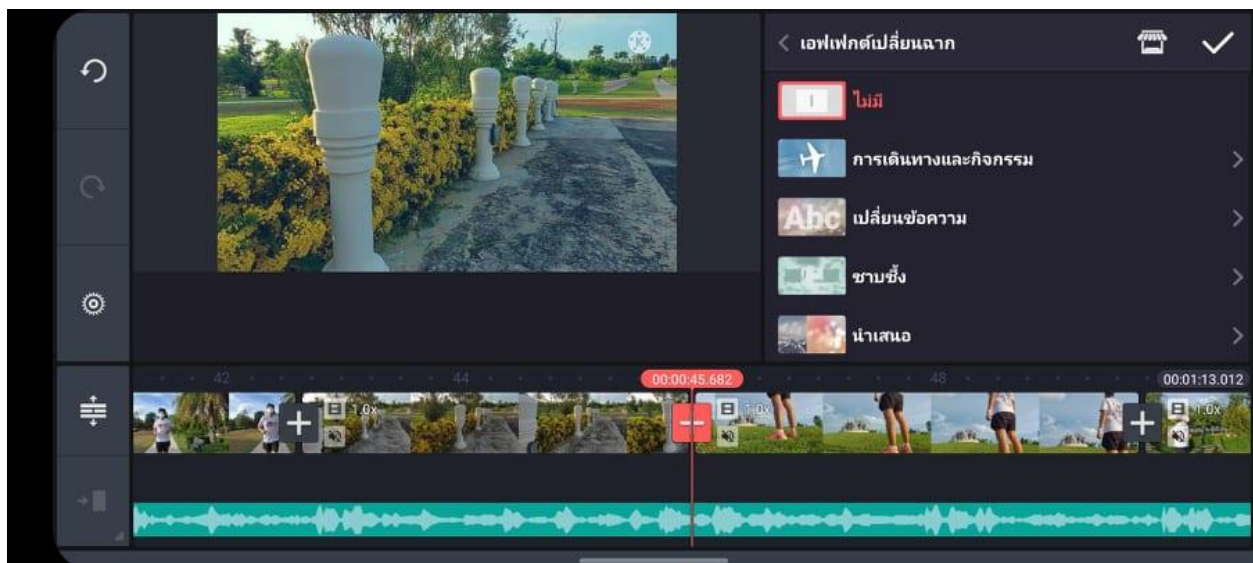
## เครื่องมือร้านค้า

เมื่อเราแตะเข้าไปยังร้านค้า จะสามารถเข้าไปดาวน์โหลดธีม เอฟเฟค ฟอนต์ ดนตรี หรือเสียงประกอบต่างๆ จะสามารถดาวน์โหลดมาใช้ได้



## การเปลี่ยนฉาก (transition)

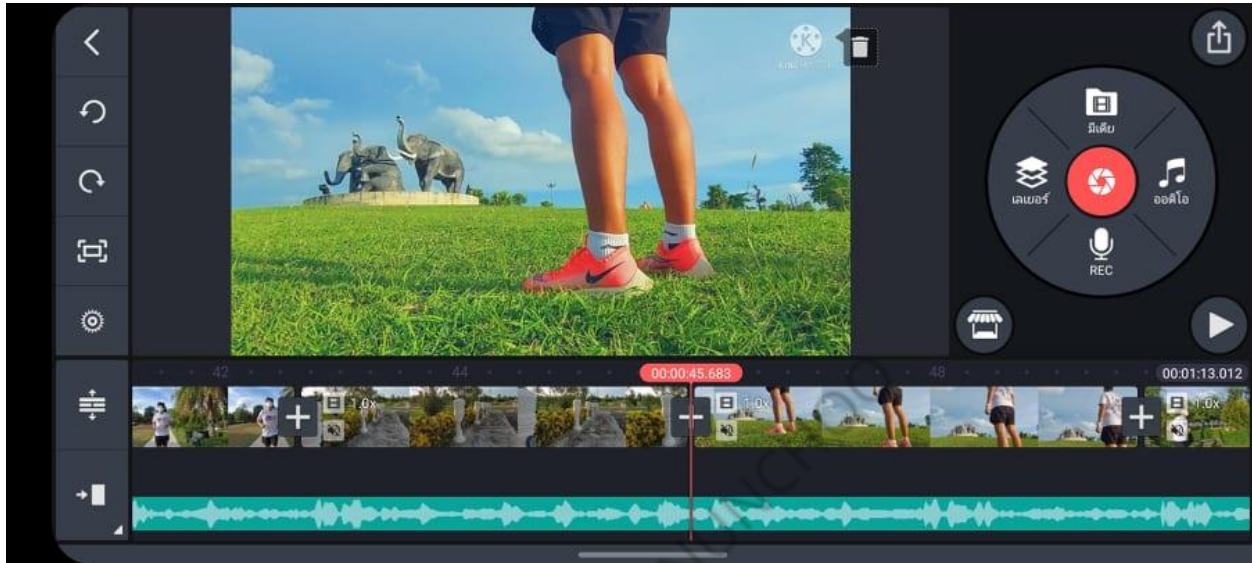
การเปลี่ยนฉาก (transition) เป็นการเปลี่ยนภาพหรือวิดีโอ จากคลิปหนึ่งไปยังอีกคลิปหนึ่ง ซึ่งกำหนดให้มีรูปแบบการเปลี่ยนต่างๆ ได้ เช่น ภาพซ้อน ภาพเลือนหาย เป็นต้น โดยการใช้วีซายายคลิปบนไทม์ไลน์จนเห็นรอยต่อระหว่างคลิป แล้วใช้นิ้วแตะไปที่เครื่องหมาย + ระหว่างรอยต่อนั้น จะปรากฏเอฟเฟคต่างๆ ให้เลือกใช้งาน



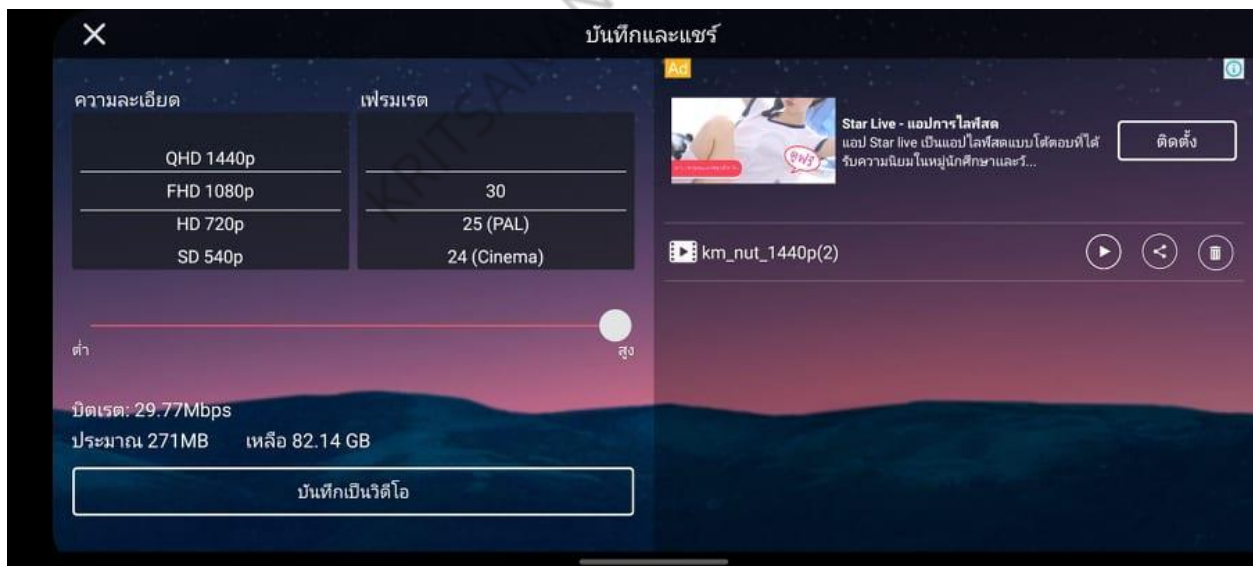


## การบันทึก และแชร์วิดีโอ

การบันทึก และแชร์วิดีโอที่ตัดต่อออกไปเพื่อใช้งาน ให้กดปุ่มด้านมุมขวามือบน แอปพลิเคชันจะไปที่หน้าต่าง Export



เลือกขนาด และเฟรมเรตวิดีโอ หลังจากนั้นให้แตะไปที่บันทึกเป็นวิดีโอ





## การบันทึก Project

Project จะถูกบันทึกไว้ในแอปพลิเคชันโดยอัตโนมัติ สามารถกลับมาแก้ไขได้ตลอดเวลา ทั้งนี้คลิปต้นฉบับต่างๆ ในProject ต้องไม่ถูกลบหรือเปลี่ยนตำแหน่งที่เก็บไป โดยสามารถเลือก Project ที่ต้องการกลับไปแก้ไขใหม่ได้ โดยการกดไปที่รูปของ Project นั้น



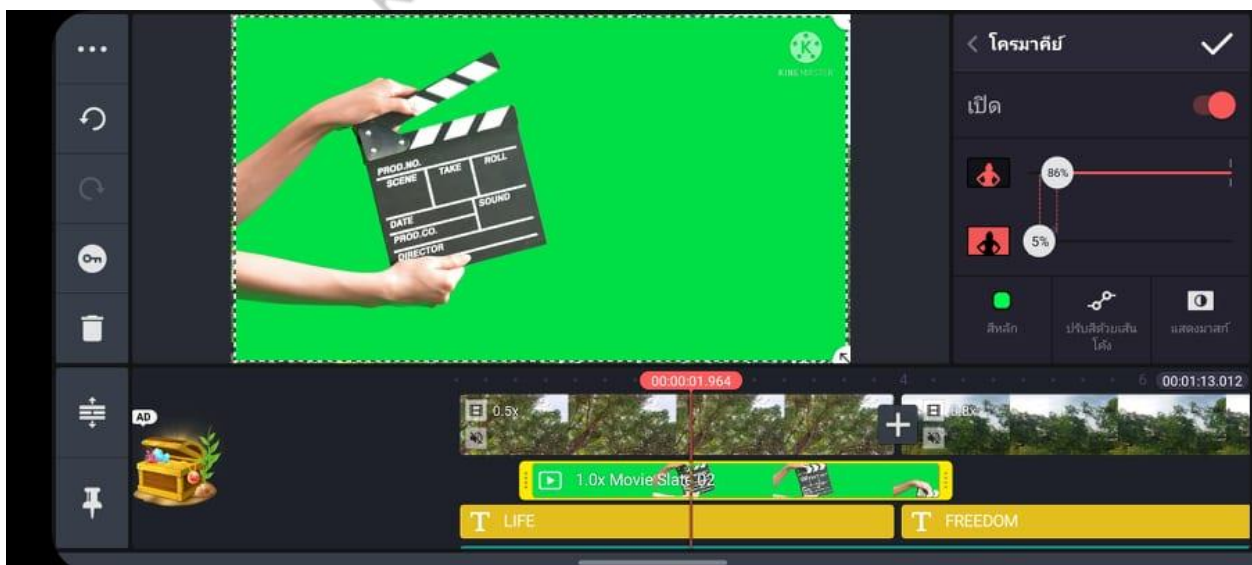
## การซ้อนภาพเทคนิคพิเศษ (Chroma Key)

แอปพลิเคชัน Kinemaster สามารถซ้อนภาพ Chroma Key ในลักษณะของการตัดสีพื้นหลังออก โดยถ่ายต้นแบบที่ต้องการกับพื้นหลังสีเขียว แล้วใช้เครื่องมือ Chroma Key เพื่อตัดสีพื้นหลังออก แล้วนำคลิปมาซ้อนกันในอีกหนึ่งเลเยอร์

1. เลือกภาพพื้นหลังไว้เลเยอร์ 1 ส่วนภาพต้นแบบที่ถ่ายกับพื้นหลังสีเขียวไว้เลเยอร์ 2



2. ดึงภาพแบบสีเขียวให้เต็มจอหรือให้ได้ขนาดตามที่ต้องการ หลังจากนั้นแตะไปที่ปุ่มเครื่องมือ Chroma Key แล้วเลื่อนระดับของการกัดสีทั้งบน และล่างจนสีเขียวหายไป



3. เมื่อตัดพื้นหลังสีเขียวออกแล้ว สามารถบันทึกและนำไปใช้งานได้ต่อไป

